PROLETARI DIN TOATE ȚĂRILE, UNIȚI-VĂ !



Sportul

ZIAR AL CONSILIULUI NAȚIONAL PENTRU EDUCAȚIE FIZICĂ ŞI SPORT

ANUL XL – Nr. 10 817 | 4 PAGINI – 50 BANI | Marți 25 septembrie 1984

CEI MAI BUNI BOXERI DIN BALCANI PE RINGUL DIN BRĂILA

● Bulgaria, Iugoslavia, Turcia şi România – cu echipe complete ● În delegația Greciei – 9 pugilişti

Începind de miercuri, pe ringul instalat in Sala sporturilor din Brăila se va desfăşura cea de a 22-a ediție a Balcaniadei de box pentru seniori. La întrecere vor fi prezenti pugilişti din **Bulgaria**, **Grecia**, **Iugoslavia**, **Turcia** si **România**. În afara Greciei, care va avea reprezentanți la 9 categorii de greutate, toate celelalte țări vor prezenta echipe complete, de cite 12 boxeri. Se anunță, deci, o competitie tare, în care vor evolua si sportivi prezenți pe ringul Jocurilor Olimpice de la Los Angeles.

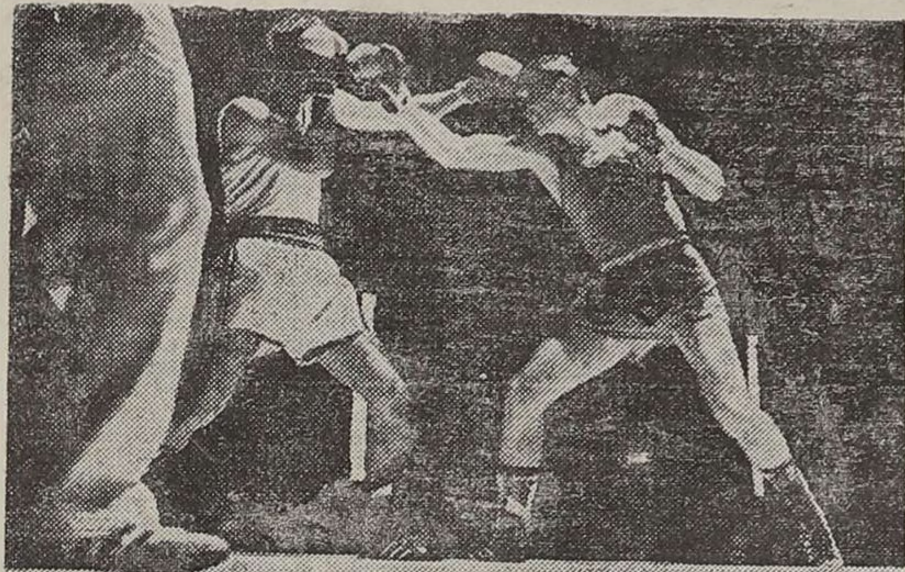
Federatia de specialitate din Bulgaria a anuntat un lot puternic, in care sint cuprinsi, de la semimuscă la supergrea, următorii boxeri : **Dimitar Dimitrov**, **Mehmed Osmanov**, **Alexander Hristov**, **Tontcho Romanov**, **Hristo Kovatcev**, **Tzvetan Todorov**, **Valentin Patolev**, **Valentin Valtcev**, **Zlatco Vasiliev**, **Milco Danovski**, **Toni Iliev** si **Svilen Rusinov**. Antrenori : **Todor Dataev** si **Nicolai Djelatov**.

Iată-i pe cei 9 sportivi ai echipei Greciei : **Ioanis Hazapis** (semimuscă), **Georgios Tuvaris** (muscă), **Stavros Papanikolopoulos** (cocos), **Nicolaos Liveris** (pană), **Panagiotis Katsikogianis** (semiusoară), **Konstantinos Tzatzos** (usoară), **Anastasios Karadinos** (semimijlocie), **Giorgios Douris** (mijlocie mică), **Kosmos Papadopoulos** (mijlocie). Dintre acestia mai cunoscuti sint : Tuvaris, Tzatzos si Douris. Antrenori : **Ştefanos Constantinidis** si **Ilios Papagianis**.

Delegatia sportivă din Turcia cuprinde 12 pugilisti, printre care se află redutabilii **Altan Angin**, **Cemal Oner** si

Paul IOVAN

(Continuare în pag. a 4-a)



„Mijlociul" Doru Maricescu *(dreapta) în căutarea unui prestigios titlu balcanic...*
Foto : N. DRAGOŞ

BASCHETBALISTELE DE LA OLIMPIA ȘI C.S.Ș. 2 BUCUREŞTI – PE LOCUL I ÎN TURNEE INTERNAȚIONALE

Organizarea „Cupei Olimpia" la baschet feminin s-a dovedit binevenită pentru participante, întrecerile reliefînd stadiul de pregătire al celor trei formatii bucureştene (Olimpia, Sportul studențesc, Politehnica şi Progresul) care au sustinut jocuri în compania echipei poloneze Olimpia Gwardiski. Trofeul a fost cucerit de **Olimpia**, învingătoare în toate cele trei meciuri sustinute : **51–49 cu Sportul** studentesc, **80–76 cu Progresul** si 91–63 cu Gwardiski. Pe locurile următoare s-au clasat : **2. Sportul studențesc** (79–31 cu Gwardiski, 74–70 cu Progresul) 3. **Progresul** (64–42 cu Gwardiski), 4. **Olimpia Gwardiski**. Partida Olimpia – Sportul studentesc a fost o adevărată finală a competitiei, cele două formatii oferind o întîlnire echilibrată. Punctele au fost înscrise de : **Marinache 16, Stîngă 7, Popa 6, Lefter 6, Pîrvan 5, Cristea 5, Ciubăncan 4, Biră 2** pentru învingătoare, respectiv **Bărăgan 14, Netolitzchi 13, Zidaru 10, Prăzaru-Mate 8, Tocală 2, Kereszteși 2**. Arbitri : **M. Tănăsescu** (România) si **M. Mocek** (Polonia). Subliniem

(Continuare în pag. a 4-a)

DACIADA

O reuşită finală pe țară

PRIETENII NOȘTRI, TIPOGRAFII, ÎN ARENĂ

Tipografii – acesti oameni minunati prin hărnicia si pasiunea lor pentru profesie, cei care toarnă în plumb si mîngîie cu vîrful degetelor, cuvintele scrise, înainte ca ele să plece spre cititor. Tipografii – de cîte ori nu i-am văzut în ceas de noapte zăbovind o clipă asupra rubricilor sportive ? Si aceasta cu competenta celor ce... citesc tot. Iubesc sportul si-l practică, iar cei peste 250 de reprezentanti ai centrelor tipografice din țară în cea mai populară competitie a lor – finala pe țară a **„Cupei tipografilor"** – ne-au dovedit încă o dată acest lucru. Ni se pare firesc faptul că organizarea acestei finale sub genericul „Daciadei", a fost incredintată de U.G.S.R. Comitetului Uniunii sindicatului presă, poligrafie si edituri din Capitală. Gazda competitiei a fost Combinatul Poligrafic „Casa Scînteii", care a oferit întrecerilor de volei, sah si tenis de masă, incluse în program, cele mai bune conditii de desfăsurare.

A fost o competitie frumoasă. Şi subliniem aceasta nu doar din afectiunea noastră pentru tipografi. La tenis de masă, de pildă, am văzut o fată care după victorie își săruta paleta : **„Cistigăm si la anul !"** Era **Aritia Mihalcea**, zetar la tipografia din Galati. De ce si la anul ? Pentru că ea a cistigat si ultimele două editii. O fată care face sport, **„cam de toate, orice si oriunde se practică sportul, miscarea"**, asa cum ne spunea. Si e zveltă si frumoasă.

Întrecerile de sah au oferit o imagine aparte : oameni de toate vîrstele. Am recunoscut printre participanți pe **Carmel Roşca**, de la tipografia Informatia. **„Dacă veneati la ediția trecută, puteați să scrieți că am cistigat „Cupa". Acum însă... concursul e concurs"**.

La strand, pe terenurile de volei, exemplar pregătite de gazde, ne-a impresionat pasiunea cu care spectatorii – fireste cu preferintele lor – i-au încurajat pe concurenti : reprezentative ale centrelor poligrafice Bucuresti („Filaret", „Arta grafică", „Banca Natională"), Sibiu, Galati si Craiova. „Galeria" era

Viorel TONCEANU

(Continuare în pag 2-3)

PESTE 2000 DE TINERI ÎN ÎNTRECERI DE CROS

Minunată dimineață de toamnă în Parcul I.O.R. din Capitală, duminică. Si iubitorii de sport din Sectorul 3, din asociatii ca I.O.R., „23 August", ICEMENERG, I.M.U.A.B., I.C.S.I.T. si multe altele, au folosit-o pentru o atractivă întrecere de cros, o competiție organizată de Consiliul sindicatelor din sector, sub genericul „Daciadei", în cinstea celui de-al XIII-lea Congres al partidului. Eveniment de exceptie în viata asociațiilor sportive din sector, cu peste 2 000 de tineri si tinere la start, plini de voie bună, trăind bucuria unor dispute pentru **„Cine e mai... plin de viață"**, cum spunea o fată de la I.C.S.I.T. **Camelia Ionescu**, ea însăsi printre învingători.

Crosurile sint frumoase, antrenante. Mai ales cînd or-

(Continuare în pag 2–3)

PATINAJUL ARTISTIC ÎŞI STRÎNGE RÎNDURILE

● A luat ființă Centrul de pregătire a tinerilor candidați olimpici

Efervescentă în lumea mică a patinajului nostru artistic. O dată cu deschiderea anului scolar, s-a inaugurat în Capitală Centrul olimpic de pregătire la patinaj artistic. Nu de mult, federatia de specialitate a initiat o actiune de selectie la scară natională pentru alcătuirea efectivului cu care se va pleca la drum. L-am invitat pe tovarăsul Marian Nedelescu, secretarul responsabil al federatiei române de patinaj, să ne dea citeva amănunte cu privire la această „premieră".

— Care este obiectivul acestui Centru olimpic ?

— Prin Centrul olimpic de patinaj artistic se urmăreste concentrarea elementelor de mare perspectivă în aceeasi unitate sportivă si scolară. Modelul este arhicunoscut, ca si productivitatea lui deplină : centrul de gimnastică de la Onesti, apoi cel de la Deva. Centrul va fi capabil să asigure conditii optime de pregătire, în regim de antrenament continuu, cu 4–5 ore de gheață pe zi, dublate de 2–3 ore de pregătire coregrafică. Sînt subîntelese aparatura modernă, prezenta medicului si a psihologului. Conditiile de scoală si cazare se vor armoniza firesc cu cele de antrenament. Intentionăm să punem astfel bazele unei scoli românesti de patinaj artistic, care să furnizeze, cu timpul, sportivi cu mare randament si în arena internatională. Centrul fiintează în raza patinoarului „23 August" din Bucuresti. El este coordonat si

Ion CUPEN

(Continuare în pag 2–3)



Meciul de simbătă, de la Sebeş-Alba, dintre Dinamo şi C.P.B. a fost, în bună măsură, o reeditare a celui de anul trecut, de la Bucureşti (din care redăm imaginea alăturată), dinamoviştii fiind din nou superiori tipografilor la „bătaia mingii"

A început turneul final al campionatului de oină

DINAMO BUCUREŞTI – NEÎNVINSĂ DUPĂ PRIMUL TUR

● Simbătă, la Predeal, manşa a doua a finalei pe țară

Intrecerile primului tur al finalei pe țară a Campionatului national de oină ediția din 1984 au continuat pe stadionul „Arini" din Sebes-Alba în mijlocul unui interes major, cele zece echipe făcind uz de întregul lor arsenal fizic si tehnic pentru a se califica în mansa a 2-a, în care cinci formatii vor continua cursa pentru un loc pe podium. În consecintă, meciurile au fost din ce în ce mai viu disputate, purtînd evident amprenta ambitiei (uneori o serie de jucători au făcut chiar exces de... combativitate) si a efortului maxim si încheindu-se cu rezultate strînse : Politehnica Bucuresti – Viată Nouă Olteni (jud. Teleorman) 10–9, Celuloza Călărasi – Vulturii Dej 4–5, Metalul Tirgoviste – Laminorul Roman 2–1, Tricolorul Baia Mare – Celuloza Călărasi 4–9, C. P. Buc. – Metalul Tirgoviste 12–7, Energia Rîmnicelu (jud. Buzău) – Tricolorul Baia Mare 11–9.

„Capul de afis" l-a constituit întilnirea dintre Dinamo Bucuresti (detinătoarea titlului) si C. P. Bucuresti (multiplă campioană) care de ani si ani domină agenda competitională a sportului nostru national. Neînvinse, aceste două valoroase for-

Traian IOANIȚESCU

(Continuare în pag 2-3)

După un (prea) timpuriu derby la rugby

ATUUL STELEI: TINEREȚEA EI

Campionatul de rugby a început mai tîrziu ca altădată. Dar, tot spre deosebire de precedentele ediții, nici nu a început bine şi, încă în etapa a doua, Steaua şi Dinamo s-au aflat față în față, intr-o nouă ediție a „eternului lor derby"! Confirmînd întîmplările din runda inaugurală – campioana a făcut scor la Birlad, vicecampioana a trecut prin reale emoții în Capitală, cu Politehnica Iaşi – derbyul a arătat o dată mai mult că debutul oricărui sezon o găseşte pe Steaua deplin lansată, ea impunîndu-se limpede. Cele 11 puncte (34–23) reprezintă o diferență apreciabilă, al cărei precedent trebuie căutat cu şapte ani în urmă. Dincolo de considerentele de ordin statistic, se cuvin remarcate inspirația şi eficacitatea veritabilului transplant de tinerețe în echipa antrenată de **Theodor Rădulescu** şi **Radu Durbac**, în vreme ce în tabăra dinamovistă, beneficiara celor mai spectaculoase achiziții (internaționalii **Bucan** şi **Lungu**), a fost vizibilă o insuficientă conectare la tensiunea derbyu-

Geo RAETCHI

(Continuare în pag. 2-3)



Fuicu *trimite* balonul în *margine.* Aldea *nu mai poate interveni. Urmăresc faza* Alexandru *şi* Murariu. *Toți patru-internaționali... (Fază din meciul Steaua – Dinamo)*
Foto : Dragoş NEAGU